

**Требования
вступительных испытаний
творческой и профессиональной направленности
по специальности 53.02.02 «Музыкальное искусство эстрады»,
по видам: «Инструменты эстрадного оркестра»
для абитуриентов 2026 года.**

1. Творческое испытание по специальности.

Поступающий должен исполнить 2 разнохарактерных произведения.

- две эстрадно-джазовые пьесы.

2. Музыкально-теоретическая подготовка.

Уровень требований соответствует программе по сольфеджио для детских музыкальных школ, музыкальных отделений школ искусств.

Собеседование предполагает устные задания по музыкальной грамоте по следующим темам: «Нотное письмо», «Лад», «Тональность», «Интервалы», «Аккорды», «Кварто-квинтовый круг тональностей», «Мажор», «Минор», «Наиболее употребительные музыкальные термины»; «Ритм», «Метр», «Размер».

Собеседование также выявляет общекультурный уровень абитуриента, его эрудицию в области смежных видов искусств.